

klasa IV

1. Jan Brzechwa „Akademia pana Kleksa”
2. Janusz Christa „Kajko i Kokosz. Szkoła latania”
3. Rene Goscinny, Jean-Jacques Sempe „Mikołajek”
4. Andrzej Maleszka „Magiczne drzewo”
5. „Nazywam się... Mikołaj Kopernik”

klasa V

1. Ferenc Molnar „Chłopcy z Placu Broni”
2. Bolesław Prus „Katarzynka”
3. Clive Staples Lewis „Opowieści z Narnii. Lew, czarownica i stara szafa”
4. Ewa Nowak „Pajaczek na rowerze”
5. Grzegorz Kasdepke „Mity dla dzieci”

Klasa VI

1. A. Mickiewicz „Dziady cz. II”
2. Lucy Maud Montgomery „Ania z Zielonego Wzgórza”
3. Karol Dickens „Opowieść wigilijna”
4. Kornel Makuszyński „Szatan z siódmej klasy”
5. John Ronald Reuel Tolkien „Hobbit, czyli tam i z powrotem”

Klasa VII

1. Stefan Żeromski „Syzyfowe prace” (fragmenty)
2. Aleksander Fredro „Zemsta”
3. Henryk Sienkiewicz „Latarnik”
4. Adam Mickiewicz „Pan Tadeusz” (księgi: I, II, IV, X, XI, XII)
5. Éric-Emmanuel Schmitt „Oskar i pani Róża” lub Barbara Kosmowska „Połączana rybka”

Klasa VIII

1. Aleksander Kamiński „Kamienie na szaniec”
2. Antoine de Saint-Exupery „Mały Książę”
3. Henryk Sienkiewicz „Quo vadis” (fragmenty)
4. Juliusz Słowacki „Balladyna”
5. Sławomir Mrożek „Artysta”
6. Barbara Kosmowska, Paweł Beręsewicz i inni „Gorzka czekolada i inne opowiadania o ważnych sprawach”